



## **SPORTAKROBAATIKA NOORTE- JA JUUNIORIKLASSI VÕISTLUSMÄÄRUSED**

**2025-2028**

**(2025-2028 Youth & Juniors rules kokkuvõte)**

## EESSÕNA

Eesti Võimlemisliidu Sportakrobaatika toimkond on osaliselt tõlkinud Rahvusvahelise Võimlemisföderatsiooni (FIG) sportakrobaatika toimkonna (Acrobatic Gymnastics Technical Committee) poolt välja antud sportakrobaatika noorte- ja juunioriklassi võistlusmäärused (Code of Points).

Kuna tegemist on mitteametliku tõlkega, siis tuleks alati, kui võimalik, eelistada inglise keelse originaaldokumendi kasutamist. Kahe dokumendi vaheliste erisuste korral tuleks juhinduda originaaldokumendis toodud sisust.

Antud dokument on kokku pandud aitamaks uutel treeneritel, alustavatel kohtunikel ning klubidel orienteeruda sportakrobaatika reeglites ning sisse juhatamaks neid võimlemiskavade koostamise üldpõhimõtetes ja eripäradesse.

Eesti Võimlemisliidu sportakrobaatika toimkond

## PREAMBULA

Rahvusvahelise Võimlemisföderatsiooni (la Federation Internationale de Gymnastique – FIG) sportakroaatika toimkond (Technical Committee) ratifitseerib noorte- ja juunioriklassi võistlusmäärused kasutamiseks alates 1 jaanuarist 2025. Määrused juhinduvad FIG'i alusdokumentidest (FIG Statutes), üldisest tehnilisest regulatsioonist (General Technical Regulations), FIG kohtunike reeglitest (Judges' Rules), 2025-2028 sportakroaatika võistlusmäärustest (Code of Points) ja elementide raskustabelitest (Tables of Difficulty).

Antud määrused on korrigeeritud vastavalt 2025-2028 sportakroaatika võistlusmäärustesse sisse viidud muudatustele. Noorte- ja juunioriklassi määruste aluspõhimõtted ei ole muutunud.

Selleks, et uutel riikidel oleks lihtsam kavasid koostada ning ühtlasi vältida vajadust kasutada erinevaid dokumente, on antud reeglites ära toodud ka lisad. Lisa 4 koosneb elementidest, mida saab kasutada noorteklassi 11-16 valikelementidena. Eesmärgiks on uutele treeneritele anda juhiseid elementide valiku osas ilma, et neil oleks vaja kasutada elementide raskustabeleid (Tables of Difficulty). Lisa 4 ei piira elementide raskustabelite kasutamist kogemusega treenerite puhul. Ülejäänud lisad on valik 2025-2028 määrustest (Code of Points). See minimeerib uute riikide vajaduse sportakroaatika võistlusmääruste (Code of Points) kasutamiseks noorteklass 11-16 tasemel.

## TUNNUSTUSED

Rahvusvahelise Võimlemisföderatsiooni (la Federation Internationale de Gymnastique – FIG) sportakroaatika toimkond (Technical Committee) soovib tunnustada Konrad Zielinski ja tema abikaasat Gizelat panustamise eest noorteklass 11-16 arenguplaani koostamisse. Nende hindamatu pingutus arendada sportakroaatikat rahvusvaheliselt on mänginud olulist rolli meie ajaloos.

Rahvusvahelise Võimlemisföderatsiooni sportakroaatika toimkond soovib samuti tunnustada Karl Whartoni, kes oli Rahvusvahelise Võimlemisföderatsiooni sportakroaatika toimkonna liige aastatel 2009-2020. Ta on elementide raskustabelites toodud jooniste kunstnik (lisa 3 ja lisa 4).

FIG 2022-2024 sportakroaatika toimkonna liikmed, kes töötasid noorte- ja juunioriklassi võistlusmääruste läbivaatamisel on nimetatud allpool:

Rosy Taeymans	Belgia, President
Bernardo Tomas	Portugal, Asepresident
Nikolina Hristova	Bulgaaria, Asepresident
Frank Boehm	Saksamaa, Liige
Wieslawa Milewska	Poola, Liige
Yuriy Golyak	Ukraina, Liige
Irina Nikitina	Venemaa, Liige
May Miller	Iisrael, Sportlaste esindaja

## SISUKORD

<b>EESSÕNA</b> .....	1
<b>PREAMBULA</b> .....	2
<b>TUNNUSTUSED</b> .....	3
<b>SISUKORD</b> .....	4
<b>SISSEJUHATUS</b> .....	6
<b>OSA I</b> .....	7
<b>1 OSALEMINE</b> .....	7
<b>2 VÕISTLUSED</b> .....	8
<b>OSA II</b> .....	9
<b>3 KOHTUNIKUD</b> .....	9
<b>OSA III - NOORTE 12-18 VANUSKLASS</b> .....	10
<b>4 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS</b> .....	10
<b>5 KAVADE KOMPOSITSION</b> .....	11
<b>6 NOORTE 12-18 VANUSKLASSI KAVADE HINDAMINE</b> .....	12
<b>OSA IV - JUUNIORIKLASS 13-19</b> .....	13
<b>7 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS</b> .....	13
<b>8 KAVADE KOMPOSITSION</b> .....	14
<b>9 NOORTE 13-19 VANUSKLASSI KAVADE HINDAMINE</b> .....	15
<b>SPORTAKROBAATIKA NOORTE- JA JUUNIORIKLASSI MÄÄRUSTE LISAD</b> .....	16
<b>LISA 1 – NOORTE- JA JUUNIORIKLASSI KAVADE HINDAMINE</b> .....	17
<b>44 KOHTUNIKEPANEELI ESIMEHE JA RASKUSASTME KOHTUNIKE MAHAARVAMISED</b> .....	17
<b>45 ARTISTLIKKUSE HINDAMINE</b> .....	18
<b>46 TEHNILISED VEAD</b> .....	19
<b>LISA 3 – SPORTKAROBAATIKA NOORTE 11-16 VANUSKLASS</b> .....	23
<b>NOORTE 11-16 VANUSKLASSI VÕISTLUSMÄÄRUSED</b> .....	24
<b>1 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS</b> .....	24
<b>2 KAVADE ÜLESEHITUS</b> .....	25
<b>3 PAARID: TASAKAALU- JA TEMPOKAVA</b> .....	28
<b>4 RÜHMAD: TASAKAALUKAVA</b> .....	29
<b>5 RÜHMAD: TEMPOKAVA</b> .....	30

<b>6</b>	<b>INDIVIDUAALSED ELEMENDID .....</b>	<b>31</b>
<b>7</b>	<b>NOORTE 11-16 VANUSKLASSI KAVADE HINDAMINE .....</b>	<b>31</b>
	<b>NOORTE 11-16 KOHUSTUSLIKE ELEMENTIDE TABEL 2025-2028 .....</b>	<b>34</b>
	<b>NOORTE 11-16 VALIKELEMENTIDE TABEL 2025-2028.....</b>	<b>42</b>

## SISSEJUHATUS

FIG sportakrobaatika noorte- ja juunioriklassi spordiala eesmärgiks on:

- Toetada ja arendada sportakrobaatikas olevaid uusi riike pakkudes struktureeritud arengukava võimlejate treenimiseks rõhuasetusega sobivale elemendivalikule, sooritusele ning artistlikkusele.
- Assisteerida uute sportlaste kujunemist ja arengut kogemuse ning hariduse kaudu.
- Treenerite ja kohtunike jaoks taustsüsteemi loomine, mis aitab neil arendada noorte- ja juunioride vanusklassi sportlasi maailmaklassi võistlusteks.
- Annab rahvusvahelisel areenil uutele sportlastele, treeneritele ja kohtunikele spordiala arendamiseks võimaluse töötada koos ekspertidega.
- Välja selgitada tulevased tippsportlased ning arendada neid vastavalt nende vajadusele.
- Pakkuda publikule ja meediale vaatamängu ning aidata aru saada sportakrobaatika võistlusreeglitest.

Sportakrobaatika 4 rahvusvahelist võistlusklassi:

- Noorteklass 11-16 (kontinentaalne ja rahvusvaheline ettevalmistav võistlusklass) (Pre-youth 11-16)
- Noorteklass 12-18 (Juniors 12-18)
- Juunioriklass 13-19 (Juniors 13-19)
- Meistriklass (Seniors)

### 1 OSALEMINE

- 1.1 Sportlaste arv rahvuskoondise kohta ei tohi ületada 52 (26 igas vanusklassis).
- 1.2 Rahvusmeeskonnad ei tohi ühel võistlusel üles anda rohkem kui kaks paari või rühma ühes kategoorias.
- 1.3 Iga sportlane võib võistelda ainult ühes kategoorias ja ühes vanusklassis.
- 1.4 Paarid või rühmad, mis on võistelnud maailmameistrivõistlustel, maailmakarikavõistlustel, maailmamängudel või seenioridena kontinentide meistrivõistlustel, ei tohi võistelda noorte ja juunioride võistlustel. Osaleda tohivad isikud, kes on võistelnud seenioridena, kuid on äsja moodustatud noorte või juunioride paarides või rühmades (üksus loetakse erinevaks, kui paaris/rühmas on vahetatud vähemalt üks partner). Noorte 12-18 vanusklassis võistelnud paarid või rühmad ei tohi osaleda ühelgi FIG-i poolt heaks kiidetud võistlusel, sealhulgas võistelda kontinentide meistrivõistlustel noorte 11-16 vanusklassis. Juhul, kui sportlased on võistelnud juunioride arvestuses mõnel FIG-i heakskiidetud võistlusel, sealhulgas kontinentide meistrivõistlustel, ei tohi nad võistelda noorte 11-16 või noorte 12-18 vanusklassis.
- Võimleja võib osaleda ainult ühes vanusklassis ja üksuses (paaris/rühmas) samal võistlusel (noored 11-16, noored 12-18 või juuniorid 13-19).
- 1.5 Delegatsiooni suurus (vt. FIG akrediteerimisreegleid):

Delegatsiooni juht	1
Võistkonna juht	Vastavalt FIG akrediteerimisreeglitele
Treenerid	Vastavalt FIG akrediteerimisreeglitele
Võistlejad	52 – mitte rohkem kui 2 üksust kategooria ja vanusklassi kohta
Arst	1
Parameedik	1
Kohtunik	2 – FIG rahvusvahelise kategooria kohtunikku, välja arvatud FIG'i poolt määratud paneelijuht (CJP) ja raskusastme kohtunik (DJ)



## 2 VÕISTLUSED

2.1 Noorte ja juunioride võistlus ei tohi kattuda maailmameistrivõistlustega.

Ühe ürituse lõppemise ja järgmise ürituse alguse vahele peab jääma vähemalt kaks päeva.

2.2 Korraldatakse kaks FIG-taseme võistlust: noored 12-18 ja juuniorid 13-19.

Meeskonnaüritust ei toimu.

**Noorte 11 – 16 vanusklassi võistlusi FIG noorte- ja juunioride arvestuses ei korraldata. Kontinentaalsete alaliitude ja rahvuslike alaliitude ülesanne on korraldada võistlus vastavalt antud sportakrobaatika arendamise programmile oma kontinendil. (Noorte 11-16 reeglid lisas 3 ja 4.)**

2.3 Võistlusvanus on võimleja vanus jooksva aasta 31. detsembril. Näiteks võimleja, kes saab 31. detsembril 16-aastaseks, loetakse 16-aastaseks kogu aasta jooksul 1. jaanuarist kuni 31. detsembrini.

2.4 Võistlus hõlmab 5 kategooriat:

- Naiste paarid
- Meeste paarid
- Segapaarid (Alumine – mees, ülemine – naine)
- Naiste rühmad
- Meeste rühmad

### 3 KOHTUNIKUD

- 3.1 FIG sportakrobaatika toimkond määrab kaks (2) kohtunike paneeli juhti. Tavaliselt on nad FIG 1. kategooria kohtunikud. Nad ei saa noorte ja juunioride võistlustel olla üheski teises rollis ja neid peetakse alaliitude suhtes neutraalseks.
- 3.2 FIG sportakrobaatika toimkond määrab vähemalt neli (4) ja maksimaalselt kümme (10) kohtunikku osalevate riikide 1., 2. ja 3. kategooria kohtunike hulgast. Kui nad ei täida noorte ja/või juunioride võistlusel muid ülesandeid, loetakse nad alaliitude suhtes neutraalseks ja nad osalevad delegatsiooni lisaliikmetena. Kui raskusastme kohtunik on üks Föderatsiooni poolt nimetatud kahest kohtunikust (COP, artikkel 9), valitakse see kohtunik soorituse- ja artistlikkuse kohtunikuks olukordades, kus ta ei tegutse raskusastme kohtunikuna.
- 3.3 Igal osaleval alaliidul on õigus esitada kaks 1., 2., 3. või 4. kategooria kohtunikku.
- 3.4 Föderatsioonid, kus on kvalifitseeritud FIG'i litsentsiga kohtunik, PEAVAD esitama vähemalt ühe kohtuniku. Kui kohtunikku ei esitata, määratakse föderatsioonile rahatrahv vastavalt tehnilisele regulatsioonile, välja arvatud uued riigid, kes osalevad esimest korda.
- 3.5 Igal kohtunikul on võimalik hinnata vähemalt üks kord kas soorituse- või artistlikkuse kohtunikuna.
- 3.6 Joone- või ajakohtunikena võib kasutada kohtunikke, keda ei kutsuta konkreetse võistlusploki ajal kohtunikuks.

## 4 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS

### Kvalifikatsioon

- 4.1 Iga paar ja rühm sooritab ühe tasakaalu- ja ühe tempokava.
- 4.2 Kvalifikatsioonijärgne pingerida määratletakse kahe kava – tasakaalu- ja tempokava eest saadud punktisumma alusel.
- 4.3 Finaali pääsevad esimesed 8 paari/rühma, kuid mitte rohkem kui üks igast föderatsioonist ja igast kategooriast.
- Kui võistlemaid üksuseid samas kategoorias on vähem kui 12, pääseb finaali 6 üksust.  
Kui üksuseid on 30 või enam, pääseb finaali 10.
- 4.4 Võistlejad ei pääse finaali ilma kvalifikatsioonvõistlusel tasakaalu- ja tempokava sooritamata.
- 4.5 Viikide korral kvalifikatsioonvõistluselt finaali pääsemise aluseks on tasakaalu- ja tempokava kõrgeim summeeritud soorituse (E) koondhinne. Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima ja soorituste järjekord finaalis otsustatakse loosi teel.

### Finaal

- 4.6 Iga paar ja rühm sooritab finaalis kombineeritud kava.
- 4.7 Punktide andmine algab nullist.
- Viikide korral finaalis otsustatakse võistlustulemused järgmiselt:
- Kõrgeim kombineeritud kava soorituse (E) hinne.
  - Kõrgeim kombineeritud kava soorituse- (E) ja artistlikkuse (A) hinne summeerituna.
- Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima.
- 4.8 Juhul, kui finaalis osaleb vähem kui 4 föderatsiooni, medaleid ei jagata.
- Osalejatele antakse osalussertifikaadid.

## 5 KAVADE KOMPOSITSIION

5.1 Kõik kavasid – nii tasakaalu-, tempo- kui ka kombineeritud kava koostatakse vastavalt FIG sportakrobaatika tehnilisele regulatsioonile (Technical Regulations), võistlusmäärusele (Code of Point) ja elementide raskustabelitele (Tables of Difficulty) välja arvatud osas, mis on toodud punktides 5.2 - 5.10.

5.2 Kavade raskusaste arvutatakse vastavalt sportakrobaatika võistlusmäärustele ja elementide raskustabelitele. Kava raskusastmele on seatud maksimaalne lubatud piirmäär:

- Tasakaalukava: 90
- Tempokava: 80
- Kombineeritud kava: 110

5.3 Paarid ja rühmad võivad maksimaalset lubatud raskusastme väärtust ületada kuni 20 punkti ulatuses. Juhul, kui täiendav väärtus ületab 20 punkti, rakendatakse mahaarvamist 1,0 punkti.

5.4 Kui raskuseelemente, mis ületavad lubatud 20-punktilist lisaväärtust, ei deklareerita tariifilehel, kuid sooritatakse, rakendatakse mahaarvamist 1,0 punkti, välja arvatud väga lihtsate sisenemiste/väljumiste puhul maksimaalse väärtusega kuni 5 punkti.

5.5 Tasakaalu-, tempo- ja kombineeritud kavades peab iga partner sooritama 3 individuaalset elementi.

Kui üks või enam partnerit seda erinõuet ei täida, rakendatakse maksimaalset mahaarvamist 1,0 punkti.

5.6 Partnerid peavad sooritama 3 individuaalset elementi samaaegselt või järjestikku, kuid elemendid võivad olla erinevad.

### **Meeste neliku tasakaalukava täpsustused noorteklass 12-18-le:**

5.7 Kahe alumisega püramiide (kategooria 1 püramiidid) tohib kavas kasutada 2 korda.

5.8 Erinõude täidavad kaks kahe alumisega püramiidi (kategooria 1 püramiidi).

Raskusväärtuse saavad 1 üleminekuga (transitional) ja kahe alumisega püramiid ning 1 eraldiseisev kahe alumisega püramiid.

### 5.9 Rühmadele keelatud elemendid:

a. Täiskolonne sooritamine, nii naiste kolmikutele kui ka meeste nelikutele.



b. Seis alumise õlgadel baaspositsiooniga spagaadis ja ilma, et käed oleksid maha toetatud.



c. Kui toetuspunkte on vaid kaks ja alumine on sillas, siis ei tohi sooritada seise rinnal ja puusadel (ei kehti paaridele). Sellist elementi võib sooritada vaid juhul, kui toetuspunkte on kolm.



d. Keelatud on toetamine puusadele ja tuharale, kui alumise selg on ülepaindes.



### 5.10 Rühmadele ja paaridele keelatud elemendid:

1. Saltod pöörlemisega 12/4 või enam.

## 6 NOORTE 12-18 VANUSKLASSI KAVADE HINDAMINE

6.1 Kõiki kavasid hinnatakse vastavalt 2025-2028 FIG sportakrobaatika võistlusmäärustele (Code of Points) ja tehnilistele regulatsioonidele (Technical Regulations).

6.2 Vaata ka FIG kohtunike (Rules for Judges) ja sportakrobaatika kohtunike reegleid (Acrobatic Acrobatic Gymnastics Specific Rules for Judges).

## 7 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS

### Kvalifikatsioon

- 7.1 Iga paar ja rühm sooritab ühe tasakaalu- ja ühe tempokava.
- 7.2 Kvalifikatsioonijärgne pingerida määratletakse kahe kava – tasakaalu- ja tempokava eest saadud punktisumma alusel.
- 7.3 Finaali pääsevad esimesed 8 paari/rühma, kuid mitte rohkem kui üks igast föderatsioonist ja igast kategooriast.
- Kui võistlevaid üksuseid samas kategoorias on vähem kui 12, pääseb finaali 6 üksust.
- Kui üksuseid on 30 või enam, pääseb finaali 10.
- 7.4 Võistlejad ei pääse finaali ilma kvalifikatsioonivõistlusel tasakaalu- ja tempokava sooritamata.
- 7.5 Viikide korral kvalifikatsioonivõistluselt finaali pääsemise aluseks on tasakaalu- ja tempokava kõrgeim summeeritud soorituse (E) koondhinne. Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima ja soorituste järjekord finaalis otsustatakse loosi teel.

### Finaal

- 7.6 Iga paar ja rühm sooritab finaalis kombineeritud kava.
- 7.7 Punktide andmine algab nullist.
- Viikide korral finaalis otsustatakse võistlustulemused järgmiselt:
- Kõrgeim kombineeritud kava soorituse (E) hinne.
  - Kõrgeim kombineeritud kava soorituse- (E) ja artistlikkuse (A) hinne summeerituna.
- Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima.
- 7.8 Juhul, kui finaalis osaleb vähem kui 4 föderatsiooni, medaleid ei jagata.
- Osalejatele antakse osalussertifikaadid.

## 8 KAVADE KOMPOSITSIOON

8.1 Kõik kavasid – nii tasakaalu-, tempo- kui ka kombineeritud kava koostatakse vastavalt FIG sportakrobaatika tehnilisele regulatsioonile (Technical Regulations), võistlusmäärusele (Code of Point) ja elementide raskustabelitele (Tables of Difficulty) välja arvatud osas, mis on toodud punktides 8.2 - 8.5.

8.2 Kavade raskusaste arvutatakse vastavalt sportakrobaatika võistlusmäärustele ja elementide raskustabelitele. Kava raskusastmele on seatud maksimaalne lubatud piirmäär:

- Tasakaalukava: 120
- Tempokava: 110
- Kombineeritud kava: 180

8.3 Paarid ja rühmad võivad maksimaalset lubatud raskusastme väärtust ületada kuni 20 punkti ulatuses. Juhul, kui täiendav väärtus ületab 20 punkti, rakendatakse mahaarvamist 1,0 punkti.

8.4 Kui raskuselemente, mis ületavad lubatud 20-punktilist lisaväärtust, ei deklareerita tariifilehel, kuid sooritatakse, rakendatakse mahaarvamist 1,0 punkti, välja arvatud väga lihtsate sisenemiste/väljumiste puhul maksimaalse väärtusega kuni 5 punkti.

### 8.5 Rühmadele keelatud elemendid:

a. Täiskolonne sooritamine, nii naiste kolmikutele kui ka meeste nelikutele.



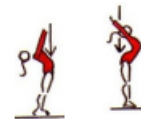
b. Seis alumise õlgadel baasipositsiooniga spagaadis ja ilma, et käed oleksid maha toetatud.



c. Kui toetuspunkte on vaid kaks ja alumine on sillas, siis ei tohi sooritada seise rinnal ja puusadel (ei kehti paaridele). Sellist elementi võib sooritada vaid juhul, kui toetuspunkte on kolm.



- d. Keelatud on toetamine puusadele ja tuharale, kui alumise selg on ülepaindes.



## 9 NOORTE 13-19 VANUSKLASSI KVADE HINDAMINE

9.1 Kõiki kavasid hinnatakse vastavalt 2025-2028 FIG sportakrobaatika võistlusmäärustele (Code of Points) ja tehnilistele regulatsioonidele (Technical Regulations).

9.2 Vaata ka FIG kohtunike (Rules for Judges) ja sportakrobaatika kohtunike reegleid (Acrobatic Acrobatic Gymnastics Specific Rules for Judges).



**SPORTAKROBAATIKA NOORTE- JA JUUNIORIKLASSI MÄÄRUSTE LISAD**



## LISA 1 – NOORTE- JA JUUNIORIKLASSI KAVADE HINDAMINE

### 44 KOHTUNIKEPANEELI ESIMEHE JA RASKUSASTME KOHTUNIKE MAHAARVAMISED

Mahaarvamised varieeruvad vahemikus 0.1 - 1.00 punkti vastavalt vigadetabelile (Table of Faults).

#### KOHTUNIKEPANEELI ESIMEHE MAHAARVAMISED LÕPPHINDEST

Kohtunikepaneeli esimehe mahaarvamine	Mahaarvamine
1. Kava muusika kestvus üle ajalimiidi.	0.1 sekundi kohta
2. Partnerite pikkuse erinevus (mõõtmine vastavalt FIG CoP lisa 3-le).	0.5 või 1.0
3. Ebasportlaslik käitumine võistlusväljakul.	0.5
4. Muusikale esitatud nõuete eiramine (nt. ebasobivad sõnad).	0.5
5. Astumine üle platsi piirjoone.	0.1 iga korra eest
6. Maandumine või kukkumine üle platsi piirjoone.	0.5 iga korra eest
7. Kava alustamine enne muusikat või lõpetamine enne muusika lõppu.	0.3
8. Reklaamireeglite eiramine. (Rahvuslik embleem ei ole selgesti nähtav.)	0.3
9. Kostüümi kohendamine. Aksessuaari kaotamine.	0.1 iga korra eest
10. Kõik muud eelpool nimetatud kostüümiga seotud rikkumised.	0.3
11. Keelatud kostüüm (nt liiga laiad varrukad), kostüüm ei ole tagasihoidlik (nt liiga avatud dekoltee, trikoo tuharate vahel).	0.5
12. Platsi tähistamine, mati kasutamine (v.a. M4 tasakaalu ja kombineeritud kava).	0.5
13. Ebasüüdisad asendid.	0.3
14. Treener platsil.	1.0

#### 44.3 RASKUSASTME KOHTUNIKU MAHAARVAMISED LÕPPHINDEST

Raskusastme kohtuniku mahaarvamine	Mahaarvamine
1. Mahaarvamine iga paari või rühma staatilise elemendi kohta, mida ei fikseeritud märgitud ajaks.	0.3 puudu oleva sekundi kohta
2. Paari või rühma staatiline element, mis fikseeriti vähem, kui üheks sekundiks.	0.9 Raskusväärtust ei anta Erinõuet ei täideta

3. Individuaalne element, mis fikseeriti üheks sekundiks.	0.3
4. Individuaalne element, mis fikseeriti vähem, kui üheks sekundiks.	0.6 Raskusväärtust ei anta
5. Iga element, mida alustati, kuid ei lõpetatud.	Raskusväärtust ei anta Erinõuet ei täideta
6. Iga erinõude eiramine.	1.0 iga erinõude kohta
7. Keelatud elemendi sooritamine.	1.0 iga elemendi kohta
8. Elementide mittesooritamine tariifilehel esitatud järjekorras.	0.3

## 45 ARTISTLIKKUSE HINDAMINE

Artistlikkuse hindamisel ei vaadata mitte ainult seda, „mida“ sooritati, vaid ka, „kuidas“ sooritati ja „kus“ sooritati.

45.1 Kavas hinnatakse positiivsel viisil järgmisi artistlikkuse kriteeriume vastavalt allpool toodud küsimustikule kuni maksimaalse hindeni 10.00 punkti (2 punkti iga kriteeriumi eest):

### PARTNERLUS

Kas kõikide partnerite vahel on aktsepteeritud küpsusaste?

Kas kõikide partnerite vahel on ühesugune tehniline ja füüsiline ettevalmistus?

Kas kõikide partnerite vahel on ilmne ja kokkusobiv side?

### SOORITUS

Kas kava on sujuv ja esitatud sünkroonis?

Kas kõik partnerid esitavad kava heas amplituudis?

Kas koreograafia on originaalne ja loob personaalse isikupära?

### VÄLJENDUSRIKKUS

Kas kõik partnerid esitavad kava õige emotsiooniga?

Kas kõikide partnerite vahel on emotsioon harmooniline?

Kas nad säilitavad emotsiooni kogu kava vältel?

### LOOVUS

Kas nad näitavad variatsiooni elementidest ja sooritavad harva esitatavaid elemente?

Kas nad näitavad üles originaalsust ja leidlikkust kogu kava vältel?

Kas neil on erilisi/erinevaid viise elementidesse sisenemiseks ja sealt väljumiseks?

## MUSIKAALSUS

Kas kava järgib muusika iseloomu ja rütmi?

Kas muusikalised meeleolud ja aktsendid on kavas kasutamist leidnud?

Kas koreograafia on muusikaga harmoonias?

## 46 TEHNILISED VEAD

46.1 Allpool toodud tabelid võtavad kokku erinevate tehniliste vigade raskusastmed.

46.2 Soorituse vigade eest tehakse mahaarvamisi maksimumhindest 10.00 kasutades iga kord, kui need esinevad, kasutades järgmist mahaarvamiste skaalat:

- Väike viga 0.1
- Märkimisväärne viga 0.2-0.3
- Suur viga 0.5
- Kukkumine 1.0

46.3 Üksiku elemendi sooritamise eest ei või mahaarvamine olla suurem kui 1.0 punkti.

### 46.4 TEHNILISTE VIGADE TABEL

Järgnevad tabelid on üldiseks juhiseks mahaarvamistele tehniliste vigade korral, mis tehakse paari-, rühma- või individuaalsetes elementide ja koreograafia sooritamisele. Kõiki vigu on võimatu välja tuua. Eeldatakse, et kohtunikud kasutavad juhist mahaarvamiste tegemisel nende vigade puhul, mida tabelites ei ole välja toodud.

### 46.5 AMPLITUUD

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Sirutuse, amplituudi või pingestatuse kaotus (pöiad, sääred, põlved, käed, selg jne.).	0.1	0.2-0.3	0.5

2. Tempoelementide lennufaasis vähene amplituud, õigest suunast kõrvalekaldumine kõikides elementides (tasakaalu, tempo, individuaalsetes).	0.1	0.2-0.3	0.5
---	-----	---------	-----

#### 46.6 KEHAASEND JA -NURK

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Kätelseis, mis ei ole sooritatud vertikaalses või ideaalses asendis.	0.1	0.2-0.3	0.5
2. Selja ja puusade ebakorrekne asend püüdes säilitada sirget kehajoont.	0.1	0.2-0.3	0.5
3. Kätelseisus käte, põlvede-, pahklude-, randmete painutamine keha asendi säilitamiseks.	0.1	0.2-0.3	0.5
4. Jalgade asend elementides üleval- või allpool ideaalset asendit (nt jalad nurktoengus allpool horisontaali).	0.1	0.2-0.3	0.5
5. Spagaat vähem kui 180°.	0.1	0.2-0.3	
6. Jalad ei ole koos paari/rühmaelemendis maandumisel.	0.1		

#### 46.7 KÕHKLUSED, SAMMUD, VÄÄRATUSED

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Ülemise kõhklus elemendi sooritamisel, korrigeerimine ronimisel või üleminekul (transition).	0.1	0.2-0.3	
2. Kõhklus liikumise/ülemineku (motion) faasis, peatades elemendi sujuva kulgemise.	0.1	0.2-0.3	
3. Liikumisel/üleminekul (motion) jõu/pingestatus kaotus, mis tingib liikumise/ülemineku (motion) taasalustamise.		0.3	
4. Hüplemised või sammud toetamisel, püüdmisel või maandumisel: 1 samm - väike; 2-3 sammu – märkimisväärne; 4 ja rohkem - suur.	0.1	0.2-0.3	0.5
5. Käe või jala vääratus/libastus ronimisel, tasakaalu hoidmisel või üleminekul (transition) ja püüdmisel.		0.3	
6. Ühe jala, käe või muu kehaosa platvormilt läbi vajumine või toetuspunktilt ära libisemine sooritades dünaamilist püüdmist/maandumist partneril.		0.3	
7. Komistus/vääratus kavas väljaspool elementide sooritamist.		0.3	0.5

#### 46.8 EBASTABIILSUS

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Alumise/baasi või ülemise ebastabiilsus või värin staatilise või tempoelemendi ehitamise käigus.	0.1	0.2-0.3	0.5
2. Alumise kõikumine kandadelt päkkadele või sammumine elemendi stabiliseerimisel.	0.1	0.2-0.3	Enam kui 3 sammu 0.5
3. Asendi korrigeerimine peale püüdmist või enne viset, tõuget või tasakaalustamisel.	0.1		
4. Partneri või põranda puudutamine või partneri märkimisväärne toetamine või stabiliseerimine tasakaalu säilitamiseks partneril või maandumisel.		0.3	
5. Ette kavatsemata ühele põlvele libisemine või ühe käe või jala maha panemine, pea või õla panemine partneri peale või vastu.			0.5
6. Alumis(t)e <u>hetkeline</u> keha või õlgade surumine vastu ülemist eesmärgiga stabiliseerida ülemist.		0.3	
7. Alumis(t)e keha(de) või õlgade surumine vastu ülemist eesmärgiga stabiliseerida suurt tasakaalukaotust või vältida kukkumist.			0.5
8. Partneri(te) täiendav toetamine kukkumise vältimiseks (nt püüdmise ebaõnnestumisel või täpse allatuleku saavutamiseks).			0.5

## 46.9 PÖÖRLEMINE

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Üle- või alapöörlemine pööretes, keerlemistes või saltodes.	0.1	0.2-0.3	0.5
2. Alapöörlemine saltos, mistõttu on selle lõpuleviimiseks vaja partnerite <u>mõningast abi</u> .		0.3	
3. Ala/ülepöörlemine saltos, mistõttu on selle lõpuleviimiseks ja/või kukkumise vältimiseks vaja partnerite <u>täielikku abi</u> .			0.5

## 46.10 ELEMENIDE MITTESOORITAMINE JA KUKKUMISED

Hindamise kriteeriumid	Väike	Märkimisväärne	Suur
1. Elemendi mittesooritamine ilma kukkumiseta.			0.5
2. Tasakaalupunktist ette kavatsemata, ebaloogiline või kontrollimatu, kuid kukkumata tulek põrandale.			0.5
3. Ühe jala või käe libisemine toetuspunktilt partneril ja käte kasutamine kukkumise vältimiseks.			0.5
4. Mõlema jala või käe maha libisemine läbi platvormi, õlgadelt või muult toetuspunktilt partneri kehal kui püütakse tasakaalustada või püüda=KUKKUMINE.			1.0
5. Kukkumine põrandale või partneri(te)le püramiidist või paarielemendist või platvormilt ilma kontrollitud või loogilise maandumiseta=KUKKUMINE.			1.0
6. Kontrollimatu maandumine või kukkumine põrandal või põrandale kukkudes pea peale, istmikule, kõhule, seljale, küljele, käsivarsi, mõlemale käele/jalale või mõlemale põlvele=KUKKUMINE.			1.0
7. Ette või taha rullumine maandumisel ilma eelnevalt fikseerimata asendita jalgadel=KUKKUMINE.			1.0

Vaata ka sportakrobaatika võistlusmääruste (CoP) lisa 1: soorituse ja artistlikkuse hindamise juhised.

**LISA 3 – SPORTKAROBAAATIKA NOORTE 11-16 VANUSKLASS**





# NOORTE 11-16 VANUSKLASSI VÕISTLUSMÄÄRUSED

## 1 VÕISTLUSTE ÜLESEHITUS

### Kvalifikatsioon

- 1.1 Iga paar ja rühm sooritab ühe tasakaalu- ja ühe tempokava.
- 1.2 Kava koosneb kohustuslikest- ja valikelementidest.
- 1.3 Kvalifikatsioonijärge pingerida määratletakse kahe kava – tasakaalu- ja tempokava eest saadud punktisumma alusel.
- 1.4 Finaali pääsevad esimesed 8 paari/rühma, kuid mitte rohkem kui üks igast föderatsioonist ja igast kategooriast.  
Kui võistlemaid üksuseid samas kategoorias on vähem kui 12, pääseb finaali 6 üksust.  
Kui üksuseid on 30 või enam, pääseb finaali 10.
- 1.5 Võistlejad ei pääse finaali ilma kvalifikatsioonivõistlusel tasakaalu- ja tempokava sooritamata.
- 1.6 Viikide korral kvalifikatsioonivõistluselt finaali pääsemise aluseks on tasakaalu- ja tempokava kõrgeim summeeritud soorituse (E) koondhinne. Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima ja soorituste järjekord finaalis otsustatakse loosi teel.

### Finaal

- 1.7 Punktide andmine algab nullist.
- 1.8 Finaalis esitavad paarid ja rühmad ühe kava – tasakaalu- või tempokava, nii nagu vastavale kategooriale on määratud.  
Finaalis sooritatav kava vahetub kategooriate vahel iga kahe aasta tagant järgmiselt:

#### **2025-2026: 11-16 vanusklassi võistlused**

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| Naiste paarid:   | Tempokava      |
| Segapaarid:      | Tasakaalu kava |
| Meeste paarid:   | Tempokava      |
| Naiste kolmikud: | Tasakaalu kava |
| Meeste nelikud:  | Tempokava      |

## **2027-2028: 11-16 vanusklassi võistlused**

Naiste paarid: Tasakaalu kava

Segapaarid: Tempokava

Meeste paarid: Tasakaalu kava

Naiste kolmikud: Tempokava

Meeste nelikud: Tasakaalu kava

1.9 Viikide korral finaalis otsustatakse võistlustulemused järgmiselt:

- Kõrgeim tasakaalu/tempokava kava soorituse (E) hinne.
- Kõrgeim tasakaalu/tempokava soorituse- (E) ja artistlikkuse (A) hinne summeerituna.

Kui tulemused on võrdsed, siis viik jääb kehtima.

1.10 Juhul, kui finaalis osaleb vähem kui 4 föderatsiooni, medaleid ei jagata.

Osalejatele antakse osalussertifikaadid.

## **2 KAVADE ÜLESEHITUS**

### **Üldpõhimõtted**

2.1 Kvalifikatsioonivõistlusel peab iga osaleja esitama muusika saatel ning koreograafiaga tasakaalu- ja tempokava.

Muusika sõnad peavad vastama FIG'i eetikakoodeksile. Ebasobivad sõnad (nt. seksuaalsed, solvavad, agaressiivsed, vägivaldsed jmt.) on keelatud.

2.2 Mõlema kava muusika maksimaalne pikkus võib olla 2 minutit. Ajalimiidi ületamise trahvimisel on 1-sekundiline tolerantsus.

Kava pikkuse mõõtmist alustatakse muusika esimesest noodist (mitte signatuurist). Kava lõpuks loetakse partnerite staatilist asendit, mis peab kokku langema muusika lõppemisega.

2.3 Iga paar/rühm peab kavas sooritama elemendid vastavalt joonistele, mis on toodud kohustuslike elementide tabelis (vt. lubatud variatsioonide tabelit).

2.4 Iga paar või rühm peab sooritama nõutud arvu valikelemente. Valikelemendid ei tohi olla võetud kohustuslike elementide tabelist. Valikelemente saab võtta Lisa 4 (Appendix 4) valikelementide tabelist või FIG'i poolt välja antud elementide raskustabelitest (Tables of Difficulty). FIG'i raskustabelitest valitud elemendi väärtus peab jääma vahemikku, mis on väljatoodud allolevas tabelis.

Kategooriad	Tasakaal	Tempo	Individaalsed elemendid
Naiste paar	Min 1v – Max 9v	Min 1v – Max 14 v	Min 1v – Max 10v
Meeste paar	Min 1v – Max 9v	Min 1v – Max 14 v	
Segapaar	Min 1v – Max 9v	Min 1v – Max 14 v	
Naiste kolmik*	Min 3v – Max 16v	Min 1v – Max 14 v	
Meeste nelik	Min 4v – Max 16v	Min 1v – Max 10v	
*Tasakaalu ja tempo eest naiste paaridele ja kolmikutele tavapäraselt lisatud koefitsient 11-16 vanusklassile ei kehti.			

2.5 Iga paar või rühm võib kasutada lihtsaid elementidesse sisenemisi, liikumisi ühest staatilisest elemendist teise, ühendeid, elementidest allatulekuid ja püüdmissi.

Need elemendid:

- Peavad olema valitud kohustuslike elementide tabelist (Lisa 3) või FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty).
- Ei tohi ületada väärtust 5.
- Ei tohi ületada  $\frac{3}{4}$  pööret või pöörelda rohkem kui 360°.

2.7 Tariifileht: paari/rühma elemendid peavad olema märgitud tariifilehel selles järjekorras nagu nad kavas esitatakse. Individuaalsed elemendid on märgitud tariifilehel eraldi nende esitamise järjekorras. Juhul, kui elemente ei sooritata tariifilehel märgitud järjekorras, teeb raskusastme kohtunik mahaarvamise lõpphindest 0,3 punkti. Tariifilehel esitatud elementidega peavad täidetud saama ka erinõuded.

Erand: kui sooritatakse teistsugune element, kui treener on tariifilehel märkinud, siis ei anta sellele elemendile raskusväärtust. Kui element pidi täitma ka erinõuet, siis rakendatakse raskuskohtunike poolt 0,3 punktine trahv.

2.8 Mahaarvamine 1,0 punkti tehakse järgnevatel juhtudel:

- Paari/rühma individuaalne element ületab määratud piirväärtuse.
- Vastavalt punktile 2.5 sooritatud element ületab maksimaalse arvu pöördeid või väärtuse 5.
- Sooritatakse keelatud element.

Mahaarvamine tehakse iga rikkumise eest, isegi, kui sooritatud element pole märgitud tariifilehel.

2.9 Kavas saab sooritada maksimaalselt 3 allatulekut, millest maksimaalselt 2 tohivad olla valitud kohustuslike elementide hulgast. Kõik allatulekud ja maandumised tempoelementidest, mis on tariifilehel märgitud, tuleb partnerite poolt **kinni püüda**. Kui maandumine on sooritatud ilma püüdmiseta, siis rakendub raskusastme kohtuniku poolt 0,5-punktine trahv iga korra eest.

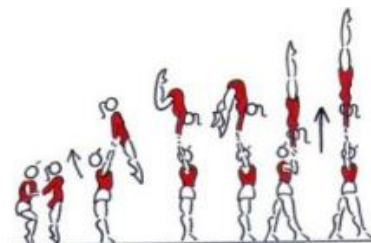
Erand: püüdmine ei ole kohustuslik elementidest „kahurikuul/cannon-ball“ ja 5/4 salto sülest.

2.10 Arengu eesmärgil võib paar/rühm nii tasakaalu kui ka tempoelementides sooritada kõik kätelseisud, kas jalad harkis, muul lubatud viisil või jalad koos. Jalgade asendit ei pea tariifilehel märkima.

11-16  
vanuseklassis on  
kõik need  
jalgade  
positsioonid  
lubatud



2.11 Elemendid, mis liiguvad kõveratest kätest sirgetesse kättesse nagu on näidatud ka kohustuslike elementide tabelis, võivad olla sooritatud ka liikudes esmalt kõverdatud kättesse ja sealt sujuva liikumisena sirgetesse kättesse.



### 3 PAARID: TASAKAALU- JA TEMPOKAVA

#### PAARID - TASAKAALUKAVA

3.1 Kavas tuleb sooritada 4 kohustuslikku tasakaaluelementi. Iga element peab olema valitud kohustuslike elementide tabeli erinevast reast. Iga puuduoleva kohustusliku elemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

3.2 Kavas on kohustuslik sooritada kaks valikelementi miinimumväärtusega 1. Elemendid peavad valitud olema valikelementide tabelist lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty). (Vt. üldpõhimõtted 2.4.) Valikelemendid peavad olema kolmesekundilised püsid.

Iga puuduoleva valikelemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

#### PAARID - TEMPOKAVA

3.3 Kavas tuleb sooritada 4 kohustuslikku tempoelementi. Iga element peab olema valitud kohustuslike elementide tabeli erinevast reast.

Iga puuduoleva kohustusliku elemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

3.4 Kavas on kohustuslik sooritada kaks valikelementi, miinimumväärtusega 1. Elemendid peavad valitud olema valikelementide tabelist lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty). (Vt. üldpõhimõtted 2.4.)

Iga puuduoleva valikelemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

#### 4 RÜHMAD: TASAKAALUKAVA

4.1 Iga rühm peab sooritama kaks püramiidi kohustuslike elementide tabelist. Iga element peab olema valitud kohustuslike elementide erinevast reast. Kumbki püramiid peab olema sooritatud eraldiseisva elemendina (need ei tohi olla ühendatud). Iga puuduoleva püramiidi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

4.2 Iga rühm peab sooritama ühe valikpüramiidi, mis on valitud valikelementide tabelist lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty). Elemendi minimaalne väärtus võib olla 4 ja maksimaalne raskusväärtus kõigi partnerite staatilise püsi eest kokku võib olla 16 (baasi väärtus + ülemise püsi väärtus). (Vt. üldpõhimõtted 2.4.)

See püramiid peab olema sooritatud eraldiseisva elemendina.

Valikpüramiidi puudumise eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

4.3 Valikpüramiidi tohib valida samast kategooriast, kus asuvad kohustuslikud elemendid. (Variatsioon kohustuslikust elemendist ei ole lubatud.)

#### 4.4 Rühmadele keelatud elemendid:

1. Täiskolonne sooritamine, nii naiste kolmikutele kui ka meeste nelikutele.
2. Seis alumise õlgadel baasipositsiooniga spagaadis ja ilma, et käed oleksid maha toetatud.



3. Kui toetuspunkte on vaid kaks ja alumine on sillas, siis ei tohi sooritada seise rinnal ja puusadel (ei kehti paaridele). Sellist elementi võib sooritada vaid juhul, kui toetuspunkte on kolm.



Keelatud on toetamine puusadele ja tuharale, kui alumise selg on ülepaindes.



## 5 RÜHMAD: TEMPOKAVA

5.1 Iga rühm peab sooritama neli tempoelementi kohustuslike elementide tabelist. Iga element peab olema valitud kohustuslike elementide tabeli erinevast reast.

Iga puuduoleva kohustusliku elemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

5.2 Iga rühm peab sooritama kaks valikelementi, mis on valitud valikelementide tabelist lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty). Elemendi minimaalne väärtus võib olla 1 ning maksimaalne väärtus naiste kolmikutel 14 ja meeste nelikutel 10. (Vt. üldpõhimõtted 2.4.) Iga puuduoleva valikelemendi eest tehakse erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

5.3 Naiste kolmik tempoelemendid rida 1 (Row 1):

360°/540° horisontaalne pöörlemine **ei tohi olla kasutatud** valikelemendina.

5.4 Tempokavas võib naiste kolmik maksimaalselt sooritada kolm horisontaalset püüdmist, kuigi see võib mõjutada artistlikkuse hinnet.

5.5 Meeste nelik võib sooritada ühe horisontaalse püüdmise, mis on valitud kohustuslike elementide tabelist ning ühe horisontaalse püüdmise, mis on valitud valikelementide lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelistest (Tables of Difficulty).

## **6 INDIVIDUAALSED ELEMENDID**

6.1 Iga partner peab tasakaalu kavas sooritama kolm individuaalset elementi (elemendid võib valida nii painduvuse, tasakaalu kui ka osavuselementide hulgast) ja tempokavas kolm elementi (elemendid valitakse hüppeelementide tabelist).

Kui see erinõue ei ole täidetud ühe või enama partneri poolt, siis rakendub erinõude mahaarvamine 1,0 punkti.

1.1 Partnerid peavad sooritama kolm individuaalset elementi samaaegselt või järjestikku (waterfall), kuid elemendid võivad erineda.

1.2 Individuaalsed elemendid peavad olema valitud valikelementide tabelist lisast 4 (Appendix 4) või FIG'i elementide raskustabelistest (Tables of Difficulty). Elemendid, mis on valitud FIG'i elementide raskustabelitest ei tohi ületada väärtust 10.

1.3 Rondaat ei lähe tasakaalukavas elemendina arvesse.

## **7 NOORTE 11-16 VANUSKLASSI KAVADE HINDAMINE**

7.1 Noorte 11-16 vanuseklassis pole fookus mitte kava raskusastmel, vaid pigem keskendutakse tehnilise soorituse ja artistlikkuse arendamisele.

7.2 Kavades hinnatakse tehnilist sooritust ja artistlikkust kooskõlas praeguste võistlusmäärustega (FIG Code of Points).

7.3 Kava raskusväärtus kujuneb kohustuslike elementide väärtuste põhjal, mis on valitud kohustuslike elementide tabelist.

7.4 Valikelemente ja individuaalseid elemente ei kasutata kava raskusväärtuse arvutamisel, aga nende sooritamine on kohustuslik erinõuete täitmiseks.

7.5 Kava raskusväärtus arvutatakse kavas esitatud elementide raskusväärtuse põhjal, maksimaalne raskusastme hinne saab olla 0,5 punkti:



<b>Kohustuslike elementide raskusväärtused (D-value)</b>
0.0
0.1
0.2
0.3
0.4
0.5

7.6 Koguhinne kujuneb välja järgmiselt:

- Sooritusinde kahekordne keskmine (E-hinne)
- Artistlikusse hinde keskmine (A-hinne)
- Kohustuslike elementide raskusväärtuste summa (D-hinne)

7.7 Kooskõlas kehtivate võistlusmäärustega (Code of Points) tehakse koguhindele kohtunikepaneeli esimehe ja raskusastme kohtunike poolt mahaarvamised, saamaks lõpphinde.

$$\mathbf{A-hinne + D-hinne + E-hinne = Koguhinne- mahaarvamised = Lõpphinne}$$

7.8 Kui kohtunikepaneelis on neli artistlikkuse- ja neli soorituskohtunikku, siis eemaldatakse kõrgeim ja madalaim hinne ning arvutatakse kahe allesjäänud hinde keskmine.

## **7.9 NOORTE 11-16 VANUSKLASSI TARIIFILEHED**

Tariifileht on arvutis koostatud illustreeritud deklaratsioon paari-, rühma- ja individuaalsetest raskuselementidest, mida kavas sooritatakse. Tariifilehel kajastatakse ainult need elemendid, mida sooritatakse erinõuete täitmiseks. Elemendid tuleb märkida sooritamise järjekorras. Juhul, kui elemente ei sooritata tariifilehel märgitud järjekorras, teeb raskusastme kohtunik mahaarvamise lõpphindest 0,3 punkti.

**Kohustuslikud elemendid** peavad tariifilehel olema tähistatud järgnevaga:

- Rea number
- Valitud kasti number
- Väärtus

Nõuete täitmiseks sooritatud **valikelemendid** tuleb tariifilehel vastava märkega tähistada (Opt.).

Valikelemendid, mis on valitud lisast 4 (Appendix 4) peavad olema tähistatud järgnevalt:

- Lehekülje number
- ID number
- Raskusväärtus

Valikelemendid, mis on valitud FIG'i elementide raskustabelist (Tables of Difficulty) peavad olema tähistatud järgnevalt:

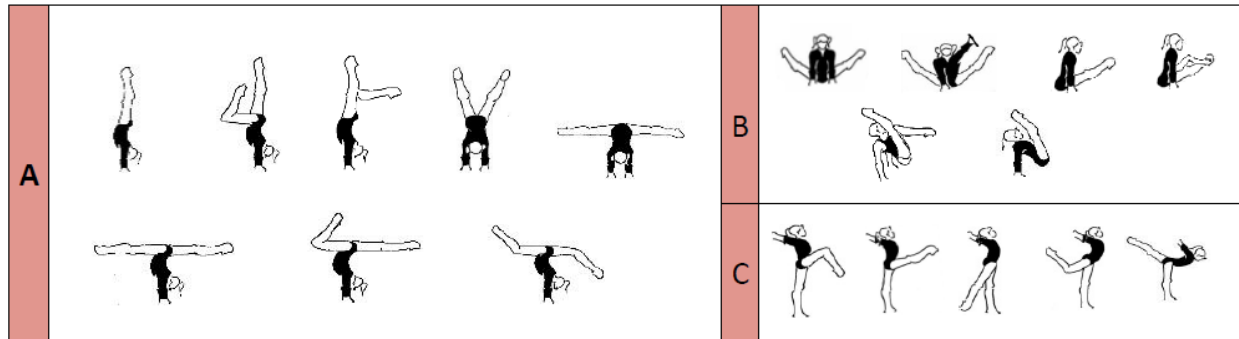
- Elementide raskustabeli (ToD) lehekülje number
- ID number
- Raskusväärtus

**NOORTE 11-16 KOHUSTUSLIKE ELEMENTIDE TABEL 2025-2028**



Programmi algautor FIG sportakrobaatika toimkonna liige (1998-2008) Konrad Zielinski  
FIG sportakrobaatika toimkonna liikme (2009-2020) Karl Whartoni joonised

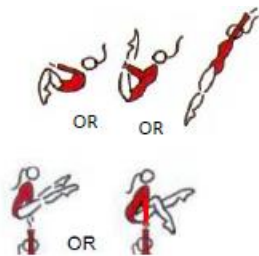
## Lubatud kehaasendi variatsioonide tabel 11-16 vanusklassis



Samasse kategooriasse kuuluvad kätelseisud on määratletud tähega, mis langeb kokku tähega tasakaaluelementide raskustabelis. Kätelseisusid, mis kuuluvad samasse kategooriasse, loetakse samadeks. Sama kategooriate süsteemi rakendatakse ühe käe ja kaks kätt ühes kätelseisude, toengnurkade ja jalgadel seisude puhul.

Tariifilehel ei ole vaja märkida elementide kehaasendeid, kuna need ei oma raskusastme seisukohalt tähtsust.

Näiteks:



PRE-YOUTH 11 - 16			BALANCE EXERCISE				WOMEN'S PAIR		
ROW I	Box 1 3° 	Box 2 3° 	Box 3 3° 	Box 4 3° 	Box 5 3° 	Box 6 3° 	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 9		
VALUE	-	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2			
ROW II	Box 1 3° 	Box 2 3° 	Box 3 3° 	Box 4 3° 	Box 5 3° 				
VALUE	-	0.1	0.1	0.2	0.2				
ROW III	Box 1 3° 	Box 2 3° 	Box 3 3° 	Box 4 3° Power 	Box 5 3° Power 	Box 6 3° Power 	Box 7 3° Power 		
VALUE	-	-	0.1	0.2	0.2	0.3	0.3		
ROW IV	Box 1 3° 	Box 2 3° 	Box 3 3° 	Box 4 3° 	Box 5 3° 				
VALUE	-	-	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2		

PRE-YOUTH 11 - 16			DYNAMIC EXERCISE				WOMEN'S PAIR				
ROW I	Box 1 	Box 2 	Box 3 					2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 14			
VALUE	-	0.1	0.2								
ROW II	Box 1 Back 1/4 	Box 2 Back 4/4 	Box 3 Back OR 4/4 	Box 4 Back 4/4 							
VALUE	0.1	0.2	0.2	0.3							
ROW III	Box 1 Front 1/4 	Box 2 Front 2/4 	Box 3 1/4 180° 	Box 4 Front Legs can be straddle or straight 							
VALUE	0.1	0.2	0.2	0.3							
ROW IV	Box 1 Back OR 4/4 	Box 2 Back OR 4/4 	Box 3 Back 4/4 								
VALUE	0.2	0.2	0.3								

PRE-YOUTH 11 - 16		BALANCE EXERCISE					MEN'S PAIR	
ROW I	Box 1  3°	Box 2  3°	Box 3  3° OR	Box 4  3°				2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 9
VALUE	-	0.1	0.1	0.2				
ROW II	Box 1  3°	Box 2  3°	Box 3  3°	Box 4  3°	Box 5  3°	Box 6  3° OR	Box 7  3° OR	
VALUE	-	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.3	
ROW III	Box 1  3°	Box 2  3° OR	Box 3  3° OR	Box 4  3°	Box 5  3°			
VALUE	-	0.1	0.2	0.2	0.2	0.3		
ROW IV	Box 1  3°	Box 2  3°	Box 3  3°	Box 4  3°	Box 5  3°			
VALUE	-	0.1	0.2	0.3	0.3			

PRE-YOUTH 11 - 16		DYNAMIC EXERCISE				MEN'S PAIR	
ROW I	Box 1  180°	Box 2  180°	Box 3  180°	Box 4  180°	Box 5  180° OR	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 14 MAXIMUM 14	
VALUE	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2		
ROW II	Box 1  Back 4/4	Box 2  Back 4/4	Box 3  Back 4/4 OR	Box 4  Back 4/4	Support of men's landing is obligatory		
VALUE	0.1	0.1	0.1	0.2			
ROW III	Box 1  Back 2/4	Box 2  Back 2/4	Box 3  Front 2/4	Box 4  Back 2/4			
VALUE	-	0.1	0.2	0.3			
ROW IV	Box 1  Back 2/4 180°	Box 2  Back 2/4	Box 3  Front 2/4 OR	Box 4  Front 2/4 180° Legs can be straddle or straight			
VALUE	-	0.1	0.2	0.3			

PRE-YOUTH 11 - 16		BALANCE EXERCISE						MIXED PAIR		
ROW I	Box 1 3°	Box 2 3° OR	Box 3 3°	Box 4 3°	Box 5 3° OR	Box 6 3° OR	Box 7 3°	Box 8 3°	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 9	
VALUE	-	0.1	0.1	0.2	0.2	0.3	0.3	0.3		
ROW II	Box 1 3° Jump	Box 2 Jump	Box 3 3° OR	Box 4 3° OR	Box 5 3° OR					
VALUE	-	0.1	0.1	0.2	0.2	0.3				
ROW III	Box 1 3° Power	Box 2 Power	Box 3 3° Power	Box 4 3° Power						
VALUE	0.1	0.1	0.2	0.3						
ROW IV	Box 1 3°	Box 2 3°	Box 3 3°	Box 4 3°	Box 5 3°					
VALUE	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2					

PRE-YOUTH 11 - 16		DYNAMIC EXERCISE			MIXED PAIR	
ROW I	Box 1 180°	Box 2 180°	Box 3 180°	yBox 4 180°	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 14	
VALUE	-	-	0.1	0.1		
ROW II	Box 1 1/4 Front	Box 2 2/4 Front	Box 3 2/4 Front	Box 4 2/4 Back	Box 5 2/4 Ba	
VALUE	-	0.1	0.2	0.3	0.3	
ROW III	Box 1 4/4 Back OR	Box 2 4/4 Front OR	Box 3 4/4 Back			
VALUE	0.1	0.2	0.2			
ROW IV	Box 1 1/4 Front or Back OR	Box 2 3/4 Back	Box 3 3/4 Front OR	Box 4 5/4 Front	Box 5 5/4 Back OR	
VALUE	-	0.1	0.1	0.2	0.2	




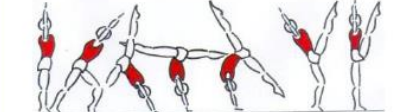





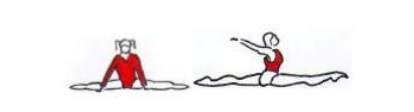














PRE-YOUTH 11 - 16		BALANCE EXERCISE					WOMEN'S GROUP
ROW I	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3" 3"	Box 6 3"	1 OPTIONAL PYRAMID HELD 3" DIFFICULTY MINIMUM 3 MAXIMUM 16
VALUE	-	-	0.1	0.1	0.3	0.3	
ROW II	Box 1 3"	Box 2 3" 3" 3"	Box 3 3" 3" 3"	Box 4 3" 3" 3"	Box 5 3"		
VALUE	0.1	0.2	0.2	0.2	0.3		
ROW III	Box 1 3" 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"			
VALUE	-	0.1	0.2	0.4			

PRE-YOUTH 11 - 16		DYNAMIC EXERCISE				WOMEN'S GROUP
ROW I	Box 1 Front 4/4	Box 2 Back 3/4	Box 3 Front 3/4	Box 4 Front OR Back 360° 540° or 720°	Box 5 Front 6/4	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 14
VALUE	0.1	0.1	0.1	0.1 0.2	0.3	
ROW II	Box 1 Front 1/4	Box 2 Front 3/4 OR	Box 3 0.2	Box 4 Front 4/4 OR		
VALUE	-	0.1	0.2	0.2		
ROW III	Box 1 1/4 Back	Box 2 3/4 Back	Box 3 4/4 Back	Box 4 5/4 Back		
VALUE	-	0.2	0.2	0.3		
ROW IV	Box 1 0.1	Box 2 3/4 Back	Box 3 Front 2/4	Box 4 6/4 Back	Box 5 0.4	
VALUE	0.1	0.1	0.2	0.3	0.4	



PRE-YOUTH 11 - 16			BALANCE EXERCISE					MEN'S GROUP		
ROW I	Box 1	Box 2	Box 3	Box 4	Box 5	1 OPTIONAL PYRAMID DIFFICULTY MINIMUM 4 MAXIMUM 16				
VALUE	-	-	-	-	-					
ROW II	Box 1	Box 2	Box 3	Box 3b	Box 4	Box 5				
VALUE	0.1	0.2	0.3	0.3	0.5	0.5				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	
VALUE	-	-	-	-	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2
T11	T12	T13	T14	T15	T16	T17	T18			
VALUE	0.2	0.2	0.2	0.2	0.3	0.3	0.5	0.5		

PRE-YOUTH 11 - 16			DYNAMIC EXERCISE					MEN'S GROUP		
ROW I	Box 1	Box 2	Box 3	Box 4	Box 5	2 OPTIONAL ELEMENTS DIFFICULTY MINIMUM 1 MAXIMUM 10				
VALUE	-	-	0.1	0.1	0.3					
ROW II	Box 1	Box 2	Box 3	Box 4						
VALUE	-	0.1	0.2	0.2						
ROW III	Box 1	Box 2	Box 3	Box 4						
VALUE	-	0.1	0.1	0.2						
ROW IV	Box 1	Box 2	Box 3	Support of men's landing is obligatory						
VALUE	0.1	0.1	0.3							

PRE-YOUTH 11 - 16	INDIVIDUAL ELEMENTS	PAIRS & GROUPS
<b>Balance and Dynamic exercise</b>		
Each partner of a pair or group must perform 3 optional individual elements selected from the examples outlined below and/or from the FIG Tables of Difficulty.		
<b>Flexibility</b>	<b>Balance (Static 2")</b>	<b>Agility</b>
		
AG Flex 1	AG Bal 1	AG Agility 1
		
AG Flex 2	AG Bal 2	AG Agility 2
		
AG Flex 3	AG Bal 3	AG Agility 3
		
AG Flex 4	AG Bal 4	AG Agility 4
		
AG Flex 5	AG Bal 5	AG Agility 5
		
AG Flex 6	AG Bal 6	AG Agility 6
<b>Tumbling</b>		
		
AG Dyn 1	AG Dyn 2	AG Dyn 3
		
AG Dyn 4a / AG Dyn 4b	AG Dyn 5	AG Dyn 6

**NOORTE 11-16 VALIKELEMENTIDE TABEL 2025-2028**



FIG sportakrobaatika toimkonna liikme (2009-2020) Karl Whartoni joonised

BALANCE							
Value	1	1	3	3	2	2	4
ID Code	AG P1	AG P2	AG P3	AG P4	AG P5	AG P6	AG P7
BALANCE							
Value	2	3	5	6	9	7	
ID Code	AG P8	AG P9	AG P10	AG P11	AG P12	AG P13	
BALANCE							
Value	7	8	8	8	8	7	
ID Code	AG P15	AG P16	AG P17	AG P18	AG P19	AG P20	

PAIR OPTIONAL DYNAMIC ELEMENTS - MINIMUM VALUE 1 - MAXIMUM VALUE 14							
DYNAMIC SKILL	 0/4 + 180° or 360°	 0/4	 Back 3/4	 Front 2/4 or	 Except MXP Back 5/4	 0/4	 Front 4/4
Value	1 (180°) 2 (360°)	2	2	6	7	1 (0/4)	8 (4/4)
ID Code	AG D1	AG D2	AG D3	AG D4	AG D5	AG D6	
DYNAMIC SKILL	 Back 4/4 + 360°	 Back 4/4 + 360°	 Back 7/4	 Front 2/4	 Back 4/4	 Back 8/4	
Value	12	12	8	10	12	14	
ID Code	AG D7	AG D8	AG D9	AG D10	AG D11	AG D12	
EXAMPLE OF EXIT		 Front 1/4	 Front 1/4	 Back 2/4	 Back 1/4	 Back 1/4	
Value		1	1	1	1	1	
ID Code		AG P Exit 1	AG P Exit 2	AG P Exit 3	AG P Exit 4	AG P Exit 5	

WOMEN'S GROUP OPTIONAL BALANCE - MINIMUM TOTAL VALUE 4 - MAXIMUM TOTAL VALUE 16											
BASE POSITIONS			TOP POSITIONS								
Base Value	5	Plus (+)	1	3	4	2	3	5	7	5	6
ID Code	AG Trio 1	Plus (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Base Value	1	Plus (+)	1	3	x	2	3	5	7	5	6
ID Code	AG Trio 2	Plus (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Base Value	6	Plus (+)	1	3	4	2	5	7	9	7	8
ID Code	AG Trio 3	Plus (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Base Value	4	Plus (+)	1	3	x	2	5	7	9	7	8
ID Code	AG Trio 4	Plus (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Base Value	8	Plus (+)	2	4	5	3	5	7	x	7	8
ID Code	AG Trio 5	Plus (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I

WOMEN'S GROUP OPTIONAL DYNAMIC ELEMENTS - MINIMUM VALUE 1 - MAXIMUM VALUE 14					
DYNAMIC SKILL					
	Value	1	2	2	4
ID Code	AG Trio D1	AG Trio D2	AG Trio D3	AG Trio D4	AG Trio D5
DYNAMIC SKILL					
	Value	3	5	8	14
ID Code	AG Trio D6	AG Trio D7	AG Trio D8	AG Trio D9	
EXAMPLES OF ENTRY / EXIT					
	Value	1	1	1	1
ID Code		AG Trio Entry 1	AG Trio Exit 2	AG Trio Exit 3	AG Trio Exit 4

MEN'S GROUP OPTIONAL BALANCE - MINIMUM TOTAL VALUE 4 - MAXIMUM TOTAL VALUE 16												
BASE POSITIONS			TOP POSITIONS									
Base Value	1	Plus	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ID Code	AG MGB 1	Plus	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
Base Value	5	Plus	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ID Code	AG MGB 2	Plus	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
Base Value	7	Plus	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ID Code	AG MGB 3	Plus	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
Base Value	10	Plus	2	3	4	3	4	6	5	X	X	
ID Code	AG MGB 4	Plus	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
Base Value	12	Plus	2	3	4	3	4	X	X	x	x	
ID Code	AG MGB 5	Plus	A	B	C	D	E	F	G	H	I	

EXAMPLES OF MEN'S GROUP OPTIONAL DYNAMIC ELEMENTS - MINIMUM VALUE 1 - MAXIMUM VALUE 10					
DYNAMIC SKILL					
	Value	1	1	10	4
ID Code	AG MG D1	AG MG D2	AG MG D3	AG MG D4	AG MG D5
DYNAMIC SKILL					
	Value	7	10	9	10
ID Code	AG MG D6	AG MG D7	AG MG D8	AG MG D9	AG MG D10
EXAMPLES OF ENTRY / EXIT					
	Value	1	1	1	1
ID Code	AG MG Entry 1	AG MG Exit 2	AG MG Exit 3	AG MG Exit 4	